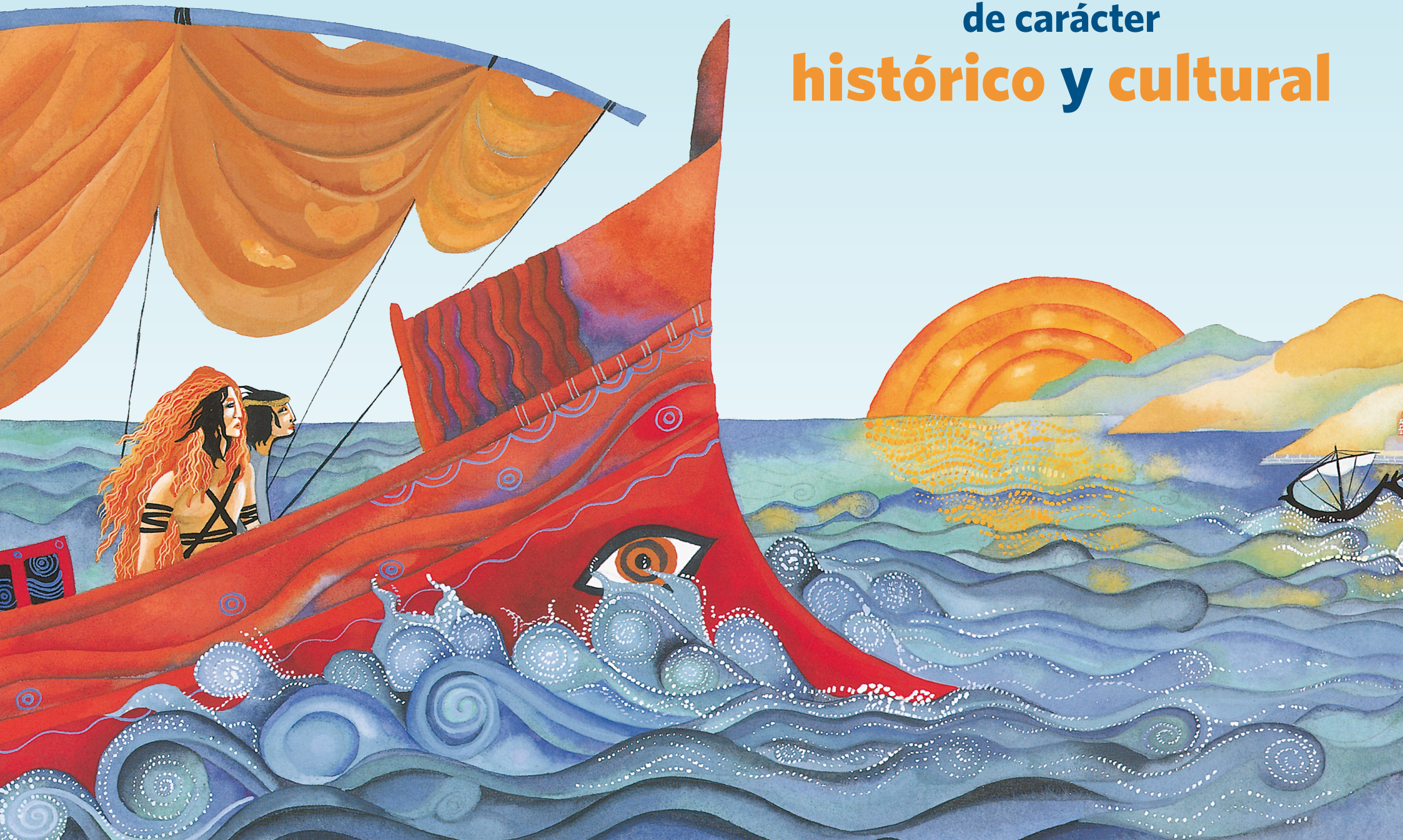
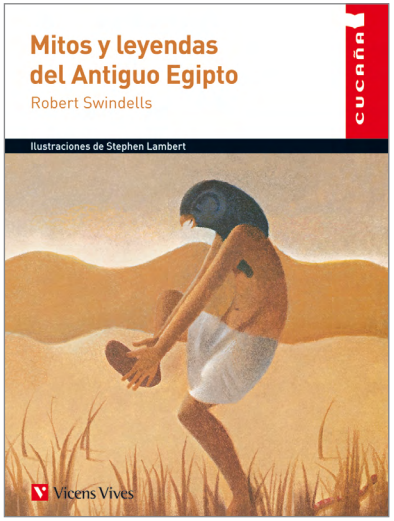
Vicens Vives

Obras literarias

de carácter histórico y cultural





Mitos y leyendas del Antiguo Egipto

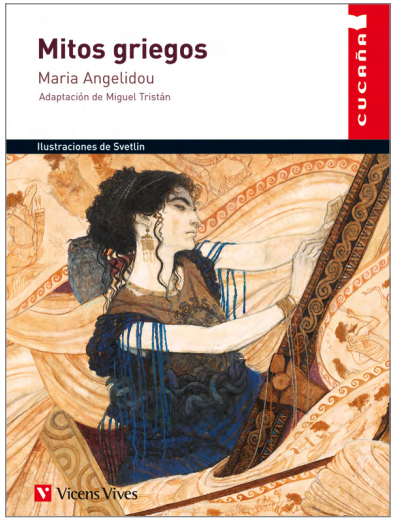
Robert Swindells

En Egipto, la tierra de los faraones, brotó hace miles de años una mitología fascinante. *Mitos y leyendas del Antiguo Egipto* recoge lo mejor de esa tradición: nos habla de la creación de la Tierra y el Cielo, del nacimiento del dios Sol, del cadáver errante de Osiris, de las guerras que Set libró con Horus… El afán de justicia y la ambición desatada, el amor y la sed de poder se cruzan una y otra vez en estas apasionantes historias, que narran los hechos de dioses pero retratan las pasiones de los hombres.

Mitología egipcia

Colección Cucaña

ISBN: 978-84-682-1940-0



Mitos griegos

Maria Angelidou

Toda la magia y la belleza de la mitología aparecen reflejadas en los catorce mitos griegos de esta antología, que han sido recreados con cautivadora amenidad. El libro explica, entre otras historias, la lucha de Teseo contra el Minotauro, la leyenda de la caja de Pandora, el desafortunado vuelo de Ícaro, el viaje de Orfeo a los infiernos y la astucia del caballo de madera con que Ulises puso fin a la guerra de Troya.

edubook leobook

Mitología griega

Colección Cucaña

ISBN: 978-84-316-9065-6



Metamorfosis

Ovidio

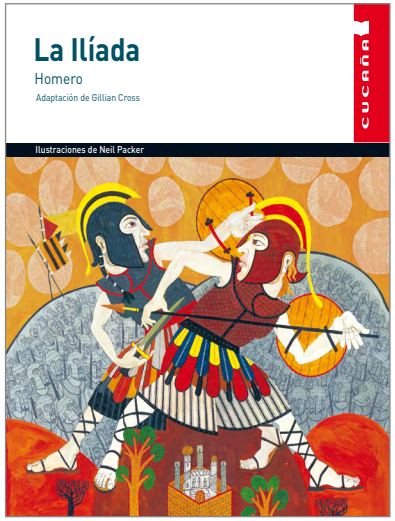
Cuesta olvidar historias como la de Aracne, la tejedora que se creyó mejor que los dioses, la de Narciso, el adolescente que fraguó su desgracia por quererse demasiado a sí mismo, o la de Orfeo, que viajó a los infiernos porque pensaba que el amor puede más que la muerte. Estos mitos y muchos otros fueron narrados por Ovidio en una obra que ha dejado una huella imborrable en la cultura occidental, y de la que aquí se ofrece una poética selección adaptada.

edubook

Mitología griega

Colección Clásicos Adaptados

ISBN: 978-84-316-9411-1



La Ilíada

Homero

En este relato épico se narran los dos últimos meses de la guerra de Troya, cuando el gran héroe Aquiles abandona el combate contra los troyanos y contempla impasible cómo los griegos sufren severas derrotas. Solo la muerte de su amigo Patroclo le hará volver al frente de guerra para sembrar el terror entre sus enemigos y acabar con la vida del príncipe Héctor. En esta gran epopeya, origen de toda la literatura de Occidente, Homero nos describe la suerte de personajes de extraordinario coraje que, sometidos al capricho de los dioses, nos revelan la condición trágica del hombre.

edubook

Mitología griega

Colección Cucaña

ISBN: 978-84-682-5576-7



Naves negras ante Troya

La historia de la *Ilíada*

Rosemary Sutcliff

Naves negras ante Troya es una espléndida adaptación de la *Ilíada*, el genial poema en el que Homero inmortalizó el conflicto bélico más famoso de la antigüedad: la guerra de Troya. El libro nos habla del enorme peso que tienen las motivaciones personales en el devenir de los pueblos y recrea sin maniqueísmos el saldo de servidumbres y sufrimientos que generan todas las guerras.

edubook leobook

Guerra de Troya

Colección Clásicos Adaptados

ISBN: 978-84-316-4889-3



Las aventuras de Ulises

La historia de la *Odisea*

Rosemary Sutcliff

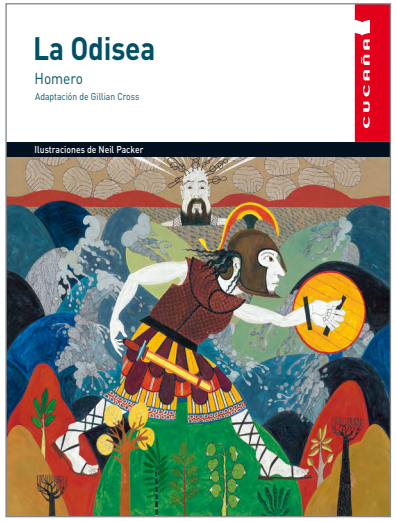
Tras combatir en la guerra de Troya, Ulises emprende el regreso a su añorada Ítaca. Durante su larga travesía, sortea numerosos peligros gracias a una astucia, un ingenio y un carácter poliédrico que hacen de él uno de los héroes más memorables de la literatura universal. En esta adaptación de la Odisea, Rosemary Sutcliff logra maravillar a los jóvenes lectores con las aventuras de Ulises y la espléndida recreación de personajes tan atrayentes como el cíclope Polifemo, la hechicera Circe o las temibles sirenas.

edubook leobook

Mitología griega

Colección Clásicos Adaptados

ISBN: 978-84-682-0050-7



La Odisea

Homero

Concluida la guerra de Troya, Ulises, uno de los héroes griegos más destacados, emprende el regreso a su reino de Ítaca con una flota de doce naves. En su accidentada travesía, el héroe griego ha de afrontar tormentas, naufragios y terribles monstruos, al tiempo que, en su patria, su esposa Penélope pugna por mantener a raya a una turba de pretendientes que pretenden casarse con ella y sentarse en el trono del rey. El ingenio, la astucia y la perseverancia de Ulises le permitirán llegar a Ítaca, recuperar su reino y reunirse al fin con su esposa y su hijo.

edubook

Mitología griega

Colección Cucaña

ISBN: 978-84-682-5575-0



En busca de una patria

La historia de la *Eneida*

Penelope Lively

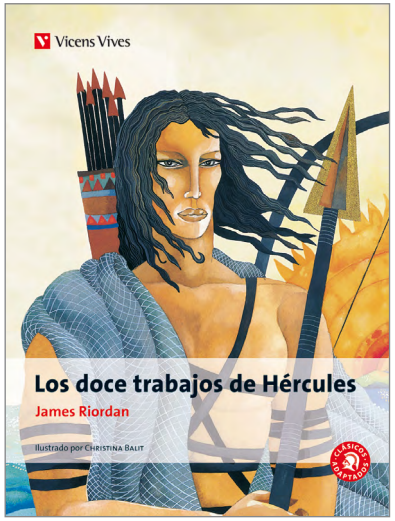
Tras un asedio que dura más de diez años, los griegos entran a sangre y fuego en Troya y arrasan la ciudad. Al día siguiente, los supervivientes de la masacre se congregan en torno al noble Eneas, que, persuadido de que el hado lo ha escogido para fundar un inmenso imperio, decide hacerse a la mar en busca de una nueva patria. Penelope Lively nos presenta una emocionante recreación de la *Eneida* de Virgilio, gran epopeya de Roma y joya indiscutible de la literatura clásica.

edubook

Fundación legendaria de Roma

Colección Clásicos Adaptados

ISBN: 978-84-682-0175-7



Los doce trabajos de Hércules

James Riordan

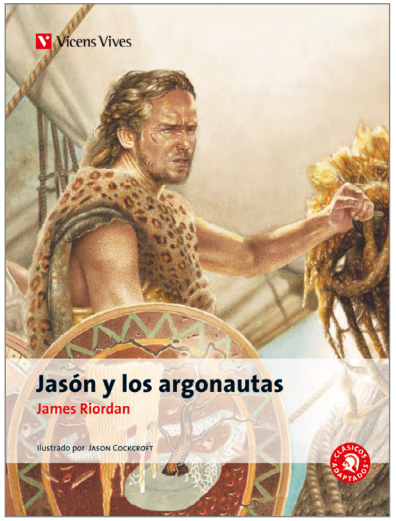
Pese a recibir la educación de un guerrero, Hércules parece destinado a llevar una vida plácida. Sin embargo, la vengativa diosa Hera lo induce a cometer un crimen atroz que atormenta su conciencia. Para redimirse, el héroe afronta doce hazañas que lo obligarán a desplegar todas sus habilidades y a doblegar a las criaturas más increíbles y fabulosas. En este entretenidísimo libro, James Riordan se inspira en las fuentes clásicas del mito para narrar, con un ritmo trepidante, la excepcional historia de Hércules.

edubook

Mitología griega

Colección Clásicos Adaptados

ISBN: 978-84-316-9855-3



Jasón y los argonautas

James Riordan

El joven Jasón se lanza en pos del vellocino de oro, una preciada reliquia famosa en todo el mundo, acompañado por los hombres más valientes de Grecia. Durante su búsqueda, Jasón y los argonautas harán gala de toda su astucia, fuerza y perseverancia para enfrentarse a los monstruos más feroces y lograr el favor de los dioses. James Riordan fusiona con maestría las *Argonáuticas* de Apolonio de Rodas con otros relatos mitológicos a fin de ofrecernos una narración completa de la apasionante vida de Jasón.

edubook

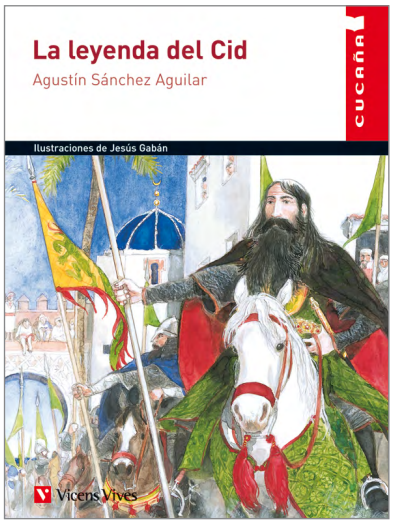
Mitología griega

Colección Clásicos Adaptados

ISBN: 978-84-682-0109-2



EDAD MEDIA



La leyenda del Cid

Agustín Sánchez Aguilar

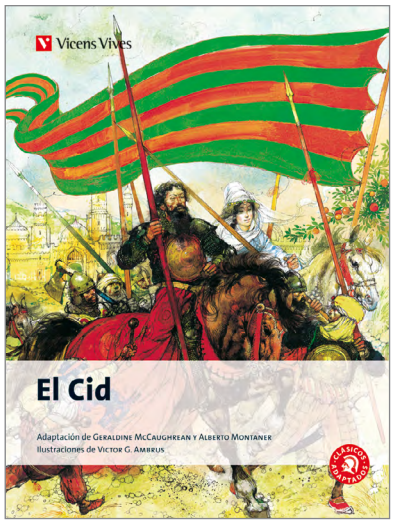
La leyenda del Cid es una narración novelada de la vida mítica de Rodrigo Díaz de Vivar, que se basa no solo en los célebres hechos divulgados por el *Cantar de mio Cid*, sino también en otros episodios menos conocidos, procedentes de textos históricos y literarios medievales y del Siglo de Oro. El resultado es un absorbente libro de aventuras que abunda en combates, traiciones y hazañas, y que refleja a la perfección la turbulenta vida de cristianos y árabes cuando en el siglo XI unos y otros se disputaban sin tregua tierras y reinos.

edubook leobook

La Reconquista

Colección Cucaña

ISBN: 978-84-316-0958-0



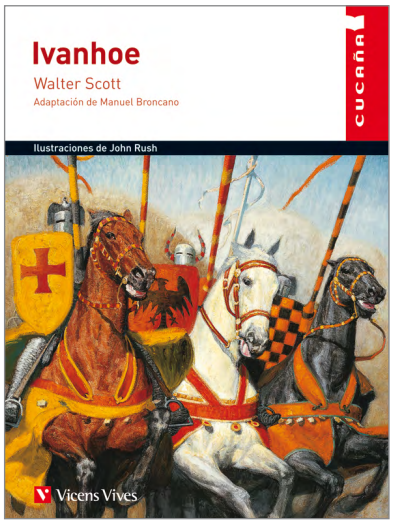
El Cid

Esta obra es una versión novelada de la historia del Cid basada fundamentalmente en el *Cantar de mio Cid* pero complementada con episodios basados en leyendas posteriores a la composición del famoso poema épico que relatan el final de la vida del héroe castellano. El prólogo a esta edición contiene un apartado en que se da cumplida cuenta de la información histórica de que disponemos sobre Rodrigo Díaz y el contexto histórico en que le tocó vivir al héroe castellano.

La Reconquista

Colección Clásicos Adaptados

ISBN: 978-84-682-0598-4



Ivanhoe

Walter Scott

La lucha entre sajones y normandos en la Inglaterra del siglo XII es el contexto histórico en que se desarrolla esta novela protagonizada por el caballero sajón Ivanhoe y el legendario Robin Hood, que combate a los normandos instalados en el trono británico. Recién llegados de las cruzadas, Ivanhoe y Ricardo Corazón de León se enfrentan al príncipe Juan y a la Orden del Temple, que han cometido toda clase de desmanes en ausencia del rey. Esta novela de aventuras y de amor es muy útil para familiarizarse con el mundo de las cruzadas y con el poder que las órdenes militares llegaron a alcanzar en la época, así como para conocer el desprecio y la persecución que padecieron los judíos durante la Edad Media.

edubook

Inglaterra del siglo XII

Colección Cucaña

ISBN: 978-84-316-8483-9



Marco Polo

La ruta de las maravillas

Yue Hain-jun / Juan Manuel Soldevilla

Cuando el veneciano Marco Polo emprendió a finales del siglo XII el viaje más fascinante que se haya realizado jamás, era muy poco lo que en Occidente se sabía de Asia. Por eso la mirada del viajero se pasea, asombrada, por la fabulosa civilización china, y nos describe sus exóticas costumbres, sus riquezas (la seda, la porcelana, las alfombras…), sus avances científicos, sus fantásticas leyendas, su exótica comida… Marco Polo nos desvela en su obra el fascinante mundo de Oriente. Este libro se completa con una somera descripción de la China de Kublai Kan y un comentario sobre la verosimilitud de las abundantes maravillas que contiene.

edubook

La Ruta de la Seda, siglo XII

Colección Cucaña Biografías

ISBN: 978-84-316-7173-0



Tirante el Blanco

Joanot Martorell

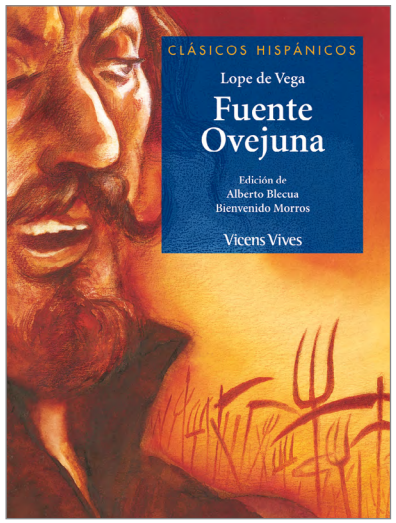
La novela *Tirante el Blanco* está ambientada en la época de la caída de Constantinopla en el siglo XV y la consiguiente expansión del Imperio turco por todo el Mediterráneo. El caballero bretón Tirante vence en un torneo en Inglaterra a los caballeros más nobles y valerosos de Europa. La fama que cobra Tirante con su gesta llega a oídos del emperador griego, quien, asediado por los otomanos, reclama la ayuda urgente del valeroso caballero para detener el avance de los invasores. Esta amena adaptación de la célebre novela de caballerías, trufada de amor y humor, resulta útil para conocer tanto los ideales del mundo caballeresco medieval como el vuelco que dio la historia europea con el hundimiento del Imperio de Oriente.

edubook

Mundo caballeresco medieval

Colección Cucaña

ISBN: 978-84-316-9064-9



Fuente Ovejuna

Lope de Vega

Como es bien sabido, *Fuente Ovejuna* se basa en un hecho histórico: el asesinato del comendador Fernando Gómez de Guzmán cometido en 1476 por el pueblo cordobés de Fuente Ovejuna. Sobre el telón de fondo de las luchas dinásticas de finales del siglo XV, Lope de Vega construyó un drama vibrante en el que todo un pueblo lucha por su propia dignidad. La obra nos obliga a reflexionar sobre el conflicto entre el honor personal y el deber público, entre lo ético y lo reprobable, entre la libertad y la conciencia.

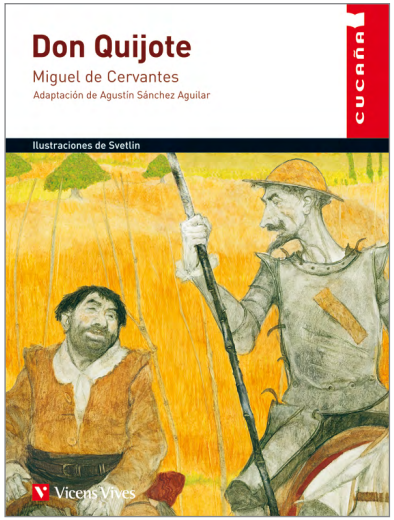
edubook

Luchas dinásticas de finales del siglo XV

Colección Clásicos Hispánicos

ISBN: 978-84-316-7176-1





Don Quijote

Miguel de Cervantes

Decidido a imponer el bien en el mundo, don Quijote se hace caballero andante y se echa a los caminos para vencer gigantes, rescatar princesas y socorrer a los necesitados. Sus disparatadas aventuras, tan divertidas como cargadas de profundidad, son recreadas de forma fiel, amena y accesible en esta adaptación, destinada a que los más jóvenes conozcan el *Quijote* y disfruten con su lectura.

Audio descargable

edubook leobook

Transición a la Edad Moderna

Colección Cucaña

ISBN: 978-84-316-7637-7



Don Quijote de la Mancha

Miguel de Cervantes

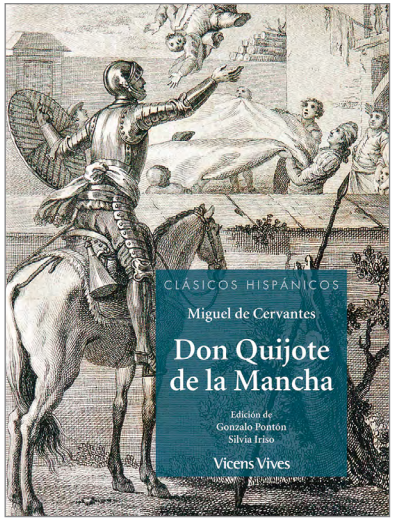
Si bien Cervantes concibió el *Quijote* como una parodia de los libros de caballerías, su obra logró desbordar los límites del humor para erigirse en una lección magistral sobre la condición humana. Esta espléndida adaptación no solo recrea fielmente las andanzas de don Quijote y Sancho Panza: también nos revela el valor de la libertad y la justicia, nos advierte de las trampas que tienden las apariencias, y nos invita a creer en una literatura que, además de regalarnos un goce sin fin, nos enseña a vivir.

edubook leobook

Transición a la Edad Moderna

Colección Clásicos Adaptados

ISBN: 978-84-316-7396-3



Don Quijote de la Mancha

Miguel de Cervantes

Esta edición en un solo volumen de los dos libros del *Quijote* reproduce el prólogo de Gonzalo Pontón a la edición en dos volúmenes, donde se tratan con rigor y amenidad todos los aspectos claves de la obra, así como las utilísimas notas al texto de Pontón e Iriso. El volumen se completa con un índice léxico y otro onomástico, y se enriquece con más de cien ilustraciones en blanco y negro de diversos artistas que, a lo largo de más de tres siglos y en numerosos países, se han dejado seducir por la magna obra de Cervantes.

También en dos volúmenes:

Volumen I. ISBN: 978-84-682-2219-6
Volumen II. ISBN: 978-84-682-5245-2

edubook

Transición a la Edad Moderna

Colección Clásicos Hispánicos

ISBN: 978-84-682-3455-7



De Hernando a Magallanes

María José Cumplido

Esta es la historia sobre cómo un hombre tan asombroso como Magallanes llegó a ser quien fue. La historia de un niño llamado Hernando, quien desde pequeño soñó con aventuras increíbles y tierras lejanas. Y de cómo estas ensoñaciones se hicieron realidad.

De Hernando a Magallanes es una biografía que nos muestra la valentía y determinación de un navegante que luchó, literalmente, contra viento y marea: desde la incredulidad de quienes dudaron de su gran idea y la falta de recursos económicos, hasta la deslealtad de muchos, la violencia de la naturaleza y los enfrentamientos cuerpo a cuerpo.

edubook leobook

Primera circunnavegación de la Tierra

Colección Jacaranda

ISBN: 978-956-9543-36-4



El oro de los sueños

José María Merino

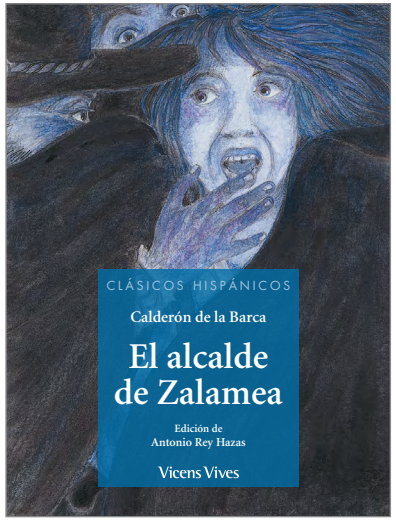
El oro de los sueños relata la búsqueda por parte de un grupo de conquistadores españoles de uno de esos territorios que estaban presumiblemente llenos de riquezas. La novela, protagonizada por Miguel, hijo de una india tlaxcalteca y de uno de los conquistadores que acompañaron a Hernán Cortés, narra en primera persona las dificultades que los expedicionarios encuentran para avanzar en un medio inhóspito y los combates que tienen que librar para vencer a los indios. Esta vibrante novela está inspirada en episodios narrados en las crónicas de Indias, por lo que resulta muy esclarecedora de los conflictos generados por la conquista de América.

edubook

Conquista de América, siglo XVI

Colección Cucaña

ISBN: 978-84-682-0380-5



El alcalde de Zalamea

Calderón de la Barca

Obra maestra del Siglo de Oro, este drama refleja las preocupaciones de la Edad Moderna y lleva a un primer plano el conflicto entre la virtud individual y el honor estamental. Don Pedro Crespo, elegido alcalde de la localidad extremeña de Zalamea, se propone vengar los abusos que ha sufrido su hija a manos de un capitán del ejército a quien hospedó en su casa en una ocasión. El capitán no atiende a razones y la justicia del airado padre caerá implacable sobre él.

edubook

Abusos del campesinado por la nobleza en el siglo XVII

Colección Clásicos Hispánicos

ISBN: 978-84-682-3631-5



Cervantes

Un escritor en busca de la libertad

Eduardo Murias de Aller / Antonio Rey Hazas

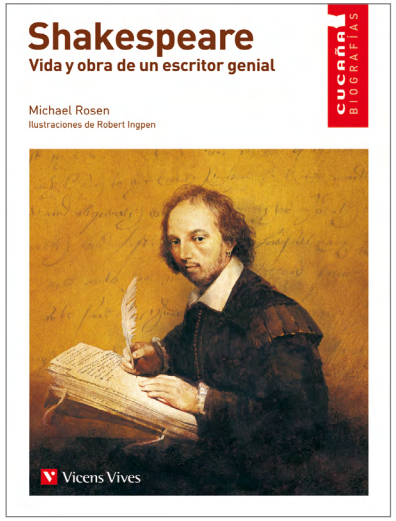
El propio Cervantes nos explica su apasionante historia en este libro: las penurias de su infancia, su huida a Italia, su experiencia como soldado, la herida que recibió en Lepanto, su penoso cautiverio en Argel, los viajes que realizó por Andalucía y La Mancha recaudando impuestos, su paso por la cárcel… El rigor histórico y el dramatismo de los grandes relatos se conjugan en esta amena biografía, que nos ayuda a comprender mejor la obra de un escritor imprescindible.

edubook

Historia y literatura en tiempo de Cervantes

Colección Cucaña Biografías

ISBN: 978-84-316-7840-1



Shakespeare

Vida y obra de un escritor genial

Michael Rosen

William Shakespeare fue un genio universal, ¿pero en qué consiste la extraña magia que irradian sus obras, capaz de fascinar a toda clase de espectadores a través de los siglos? Este amenísimo libro comenta las relaciones entre la vida y la obra del escritor, así como el agitado contexto histórico y social en que se engendraron sus dramas. Entreverada de cautivadoras citas del dramaturgo, esta biografía analiza también obras tan notables como *Romeo y Julieta*, *El sueño de una noche de verano* o *El rey Lear*.

edubook

Ambiente sociopolítico y teatral en Inglaterra, siglos XVI-XVII

Colección Cucaña Biografías

ISBN: 978-84-682-4003-9



Los tres mosqueteros

Alexandre Dumas

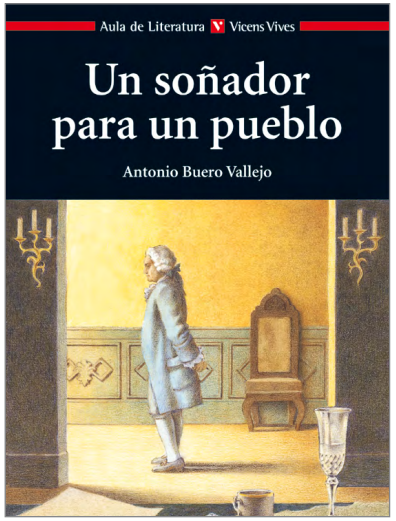
Una admirable novela de aventuras, llena de suspense, dramatismo y humor, que trenza a la perfección los episodios ficticios con los escenarios reales y los personajes históricos. Apoyándose en un concienzudo trabajo de documentación, el novelista francés Alexandre Dumas recrea magistralmente la Francia de los tiempos de Luis XIII y retrata, por extensión, la dinámica política y social de todo el Antiguo Régimen.

edubook

Francia siglo XVII

Colección Clásicos Adaptados

ISBN: 978-84-316-9983-3



Un soñador para un pueblo

Antonio Buero Vallejo

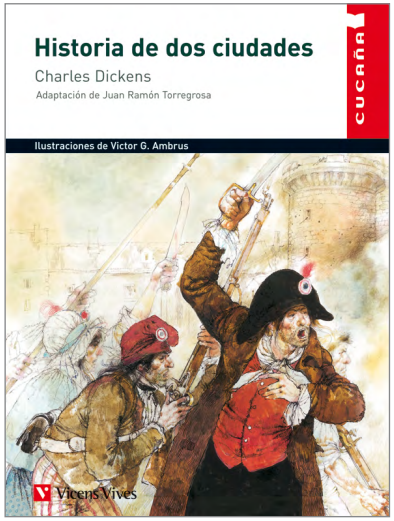
Carlos III dio un impulso decisivo al programa de reformas de los ilustrados. Sin embargo, algunas de esas acciones de gobierno afectaron los intereses de un poderoso sector de la nobleza y de la Iglesia. El ministro favorito del rey, el marqués de Esquilache, hubo de hacer frente a una revuelta popular instigada por fuerzas reaccionarias que supieron avivar el descontento del pueblo por un bando que lo obligaba a reformar la vestimenta. El motín dio al traste con los planes de Esquilache –el «soñador» de la obra dramática de Buero– y puso de manifiesto los problemas de aclimatar las ideas de la ilustración –tan claramente expresadas en la obra– en un país atrasado científica e ideológicamente.

Ilustración y siglo XVIII

Colección Aula de Literatura

ISBN: 978-84-316-7720-6





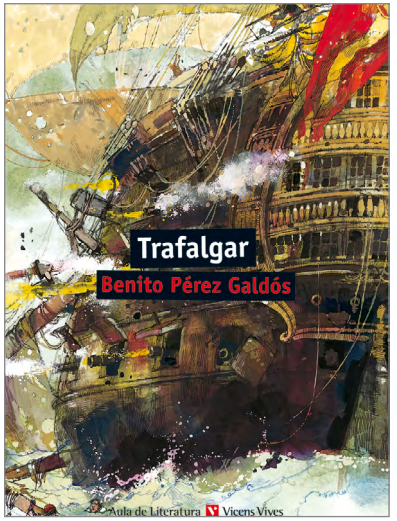
Historia de dos ciudades

Charles Dickens

En este libro Dickens relata la historia del doctor Manette, un hombre honrado y solidario que es condenado a prisión en la Francia del Antiguo Régimen hasta casi enloquecer. Al cabo de muchos años, Manette es liberado y se refugia en Londres, pero poco tiempo después un asunto familiar lo obliga a regresar a París acompañado de los suyos. El viaje lo realizan en plena efervescencia revolucionaria, una cruda etapa histórica que Dickens retrata con maestría. Varados en un país donde no deja de correr la sangre, enfrentados a unos nuevos inquisidores que deciden a su antojo sobre la vida de los demás, el doctor Manette y su familia tendrán que luchar con denuedo para sobrevivir al terror revolucionario.

edubook

Francia revolucionaria
Colección Cucaña
ISBN: 978-84-316-9069-4



Trafalgar

Benito Pérez Galdós

Trafalgar es el relato novelado de un hecho histórico: la batalla naval que, en 1805 y en aguas de Cádiz, enfrentó a una flota hispano-francesa con una escuadra británica. Pérez Galdós, maestro incomparable de la narrativa realista, no solo relata con estilo vívido los hechos acaecidos y su contexto histórico, sino que utiliza su novela para condenar la irresponsabilidad de los malos gobernantes, promover la hermandad entre todas las naciones y enseñarnos que solo podremos construir una sociedad próspera y libre si nos esforzamos en conocer nuestra propia historia.

edubook leobook

Batalla de Trafalgar
Colección Aula de Literatura
ISBN: 978-84-316-6275-2



El jefe Seattle

La voz de un pueblo desterrado

Liu Si-yuan / Montserrat Fullà

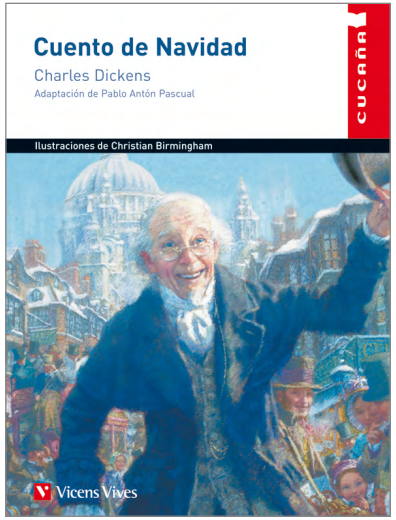
Seattle fue un sabio y valeroso jefe de varias tribus asentadas en el actual estado de Washington. En 1833 acogió a los primeros blancos que llegaron a su territorio, pero veinte años más tarde los forasteros expulsaron a su pueblo y lo confinaron en una reserva. Ante semejante injusticia, Seattle pronunció un famoso discurso en que reivindicó los vínculos del hombre con la tierra, renegó contra el principio mismo de la propiedad de la tierra y defendió con fervor el respeto a la naturaleza. La biografía y el discurso de Seattle se enmarcan en el proceso de acoso contra los indios norteamericanos que condujo al exterminio de tres cuartas partes de la población indígena.

edubook

Genocidio de los indios norteamericanos

Colección Cucaña Biografías

ISBN: 978-84-316-7171-6



Cuento de Navidad

Charles Dickens

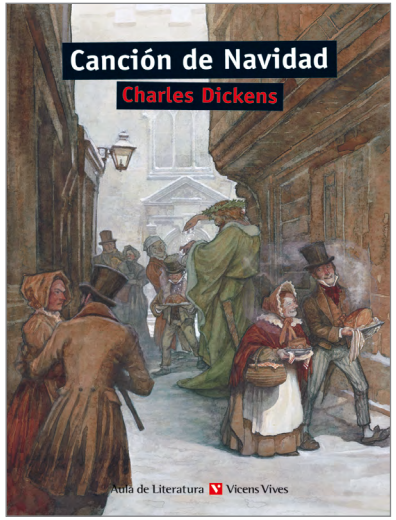
Al viejo avaro Ebenezer Scrooge se le aparecen una noche cuatro espectros que le hacen recapacitar sobre su conducta y le advierten del siniestro futuro que le aguarda si persiste en su egoísmo. Con este tierno relato, Dickens se propuso remover las conciencias de sus lectores y convencerlos de la necesidad de ser bondadosos y de practicar la caridad en un mundo injusto.

edubook leobook

Pobreza e injusticia en la Inglaterra victoriana

Colección Cucaña

ISBN: 978-84-316-7167-9



Canción de Navidad

Charles Dickens

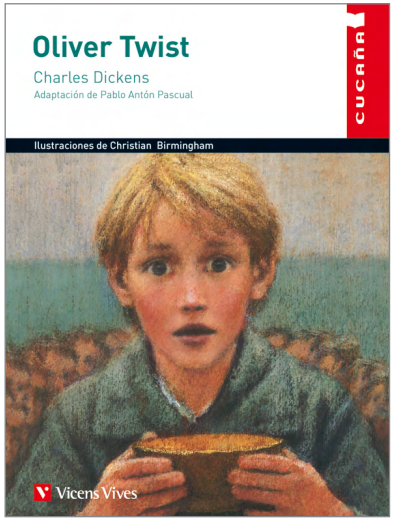
Pocos escritores podrían alardear de haber creado un mito, pero ese es el caso de Charles Dickens y su inolvidable personaje Ebenezer Scrooge, aquel «viejo y codicioso pecador» que un día sueña con los horrores que habrá de padecer si persiste en su detestable comportamiento avaricioso y egoísta. Movido por su honda preocupación social, Dickens compuso este tierno y conmovedor relato con la intención de concienciar a los lectores de la Inglaterra victoriana sobre las muchas carencias de la gente humilde y la perentoria necesidad de ayudarla.

edubook

Pobreza e injusticia en la Inglaterra victoriana

Colección Aula de Literatura

ISBN: 978-84-682-0979-1



Oliver Twist

Charles Dickens

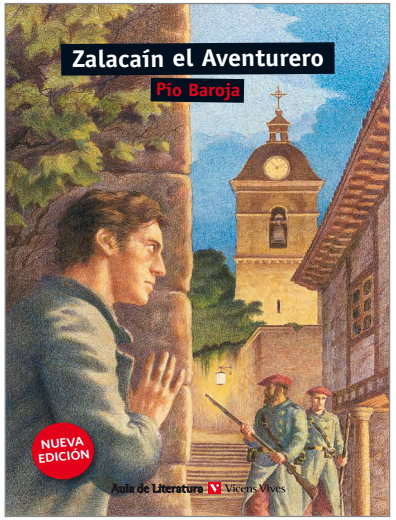
Tras crecer en un hospicio donde pasa hambre y sufre malos tratos, el huérfano Oliver Twist huye a Londres y cae en las redes de una peligrosa banda de ladrones. Nos hallamos, pues, ante un relato lleno de acción y suspense, donde predominan los elementos dramáticos pero no faltan las notas de humor y esperanza, porque en el mundo duro que describe Dickens hay también muchas personas dispuestas a ayudar a quienes sufren. En esta cautivadora novela, el autor británico denuncia las penalidades de los desheredados en las ciudades industriales inglesas del siglo XIX y retrata el ambiente de los bajos fondos de la sociedad.

edubook leobook

Industrialización en Inglaterra, siglo XIX

Colección Cucaña

ISBN: 978-84-316-8137-1



Zalacaín el aventurero

Pío Baroja

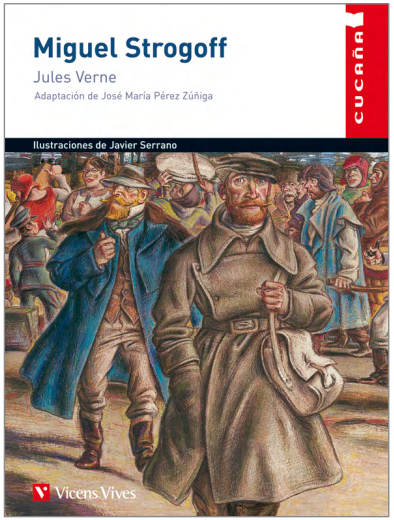
Ambientada en el País Vasco y en la época de la tercera guerra carlista, esta novela narra la trayectoria vital de Zalacaín, un joven inquieto que se resiste a aceptar el papel subordinado que le asigna una sociedad anclada en el pasado. El espíritu aventurero del personaje le lleva a convertirse en contrabandista, a formar parte de la partida del cura Santa Cruz, a luchar por la liberación de una ciudad tomada por los carlistas… La novela se inspira en historias relatadas por el padre del autor –que participó en la guerra– e incluso en las propias vivencias de Baroja, que de niño padeció el bombardeo de San Sebastián por parte de las tropas carlistas.

edubook

Tercera Guerra Carlista

Colección Aula de Literatura

ISBN: 978-84-682-8360-9



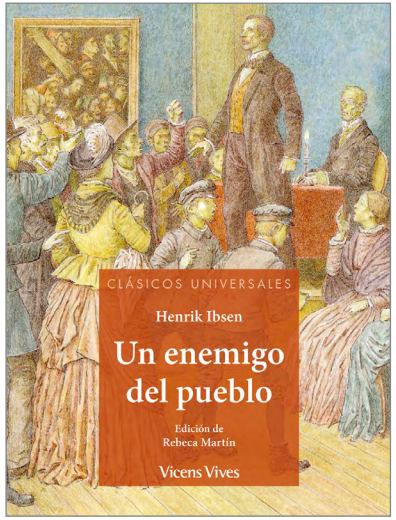
Miguel Strogoff

Jules Verne

El capitán Miguel Strogoff realiza un largo y peligroso viaje por la estepa siberiana para prevenir al gobernador de Irkutsk contra el traidor Iván Ogareff, que se ha aliado con los invasores tártaros. Por el camino, el correo del zar es capturado y cegado con un sable incandescente por el enemigo. Sin embargo, el tesón de Strogoff y la ayuda de la joven Nadia permiten al héroe huir, enfrentarse a Ogareff y detener la invasión tártara.

edubook

Opresión en la Rusia zarista
Colección Cucaña
ISBN: 978-84-316-9062-5



Un enemigo del pueblo

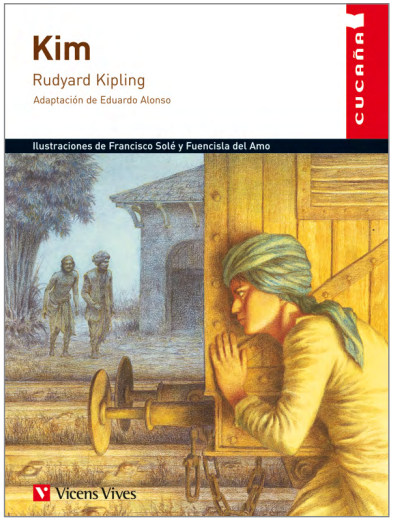
Henrik Ibsen

El doctor Stockmann, hombre de firmes principios, descubre que las aguas del balneario de moda de un pequeño pueblo están contaminadas por una bacteria que pone en riesgo la salud humana. Pero en la localidad nadie parece interesado en que la verdad se divulgue: hay demasiados intereses en juego.

Estrenado en Oslo en 1883, este drama ibseniano aborda un tema plenamente actual: la corrupción y la inmoralidad de quienes anteponen los intereses económicos al bienestar y la seguridad públicos.

edubook

Manipulación de la democracia. Corrupción política
Colección Clásicos Universales
ISBN: 978-84-682-4463-1



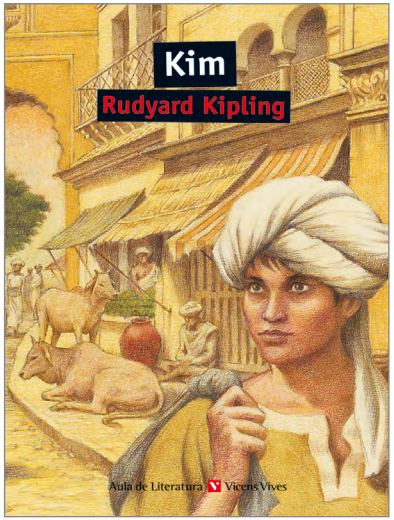
Kim

Rudyard Kipling

La novela de Kipling transcurre hacia 1885 en India y constituye un magnífico retrato del colonialismo británico. El muchacho protagonista, hijo de un sargento británico y una mujer india, se debate entre la influencia que sobre él ejerce la cultura occidental, que estimula sus ansias de acción y aventura, y la fascinación que siente tanto por la bulliciosa vida de los indios como por la espiritualidad oriental, encarnada en la novela por el bondadoso e ingenuo lama que acompaña al muchacho. El conflicto interior del personaje es una buena muestra de los problemas generados por el colonialismo y la difícil convivencia entre culturas muy dispares.

edubook

Colonialismo británico en la India
Colección Cucaña
ISBN: 978-84-316-0983-2



Kim

Rudyard Kipling

El encuentro entre un muchacho huérfano de origen irlandés y un lama tibetano constituye el punto de partida de Kim. En el trascurso de la obra, *Kim* conocerá la exuberante belleza de la India y se debatirá entre la devoción que siente por su mentor y el deseo de entrar en el peligroso juego del espionaje. Rudyard Kipling mezcla con habilidad elementos de la picaresca y de la novela de aprendizaje en una historia repleta de emociones, ironía y humor.

edubook

Colonialismo británico en la India
Colección Aula de Literatura
ISBN: 978-84-316-2589-4



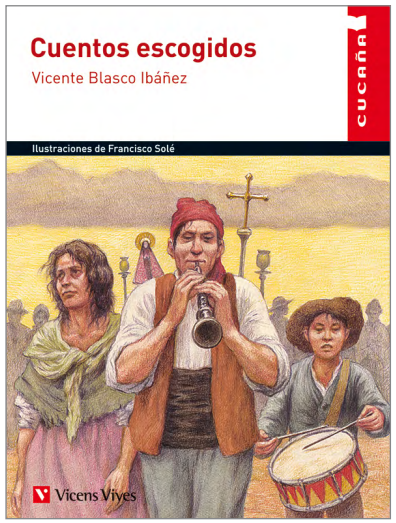
La vuelta al mundo en ochenta días

Jules Verne

Espoleados por una apuesta, Phileas Fogg y su criado emprenden un viaje alrededor del mundo que deberán completar en tan solo ochenta días. Para ganar la apuesta, no solo tendrán que superar los obstáculos propios del viaje, sino también burlar las trampas que les tiende Fix, un detective convencido de que Fogg es un consumado ladrón. En su apasionante carrera contra reloj, los protagonistas conocerán países exóticos y culturas y creencias religiosas de lo más dispares.

edubook

Diversidad étnica y de costumbres en el siglo XIX
Colección Aula de Literatura
ISBN: 978-84-316-6295-0



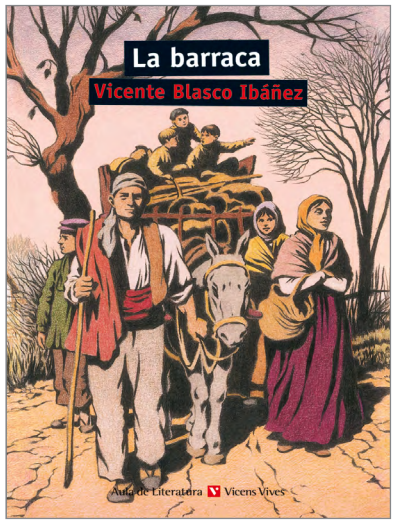
Cuentos escogidos

Vicente Blasco Ibáñez

En los cuentos reunidos en este libro podemos admirar la maestría de Blasco Ibáñez para ofrecernos un vivo retrato de su época. Junto a historias tiernas y conmovedoras como *El femater*, el volumen contiene relatos en los que domina la aventura, el humor y la denuncia de la opresión política. Víctimas a menudo de una sociedad injusta, los personajes de estos cuentos encarnan valores tan hondamente humanos como el amor, el poder de la ilusión, la familia o la armonía con la naturaleza.

edubook

España caciquil
Colección Cucaña
ISBN: 978-84-682-4454-9



La barraca

Vicente Blasco Ibáñez

Un campesino y su familia se trasladan a la huerta valenciana. Su propósito es hacerse cargo de una finca de labor abandonada desde que el dueño desahució al hombre que la cultivaba. Los vecinos, que han impedido durante años que alguien trabaje esas tierras por solidaridad con el antiguo labrador, no tardarán en mostrar su hostilidad hacia los forasteros. En *La barraca*, Blasco Ibáñez describe una sociedad rural cuya miseria cabe atribuir tanto a la codicia de los poderosos como a la ignorancia de un pueblo anclado en valores caducos.

edubook

Injusticia social en el campesinado valenciano
Colección Aula de Literatura
ISBN: 978-84-682-0112-2

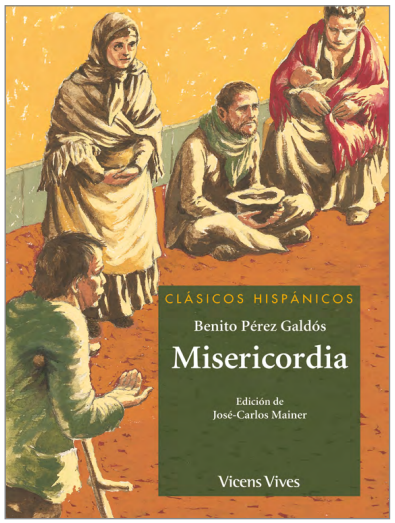


Los tambores

Reiner Zimnik

Cansados de las injusticias del mundo en el que viven, un grupo de personas abandona su ciudad y emprende un largo viaje en busca de una vida mejor. Reiner Zimnik nos relata las esperanzas y dificultades de esas gentes que luchan sin descanso por conseguir una sociedad igualitaria en una fábula tan sencilla y hermosa como profunda y aleccionadora.

Dificultades para la creación de una sociedad utópica
Colección Cucaña
ISBN: 978-84-316-5941-7



Misericordia

Benito Pérez Galdós

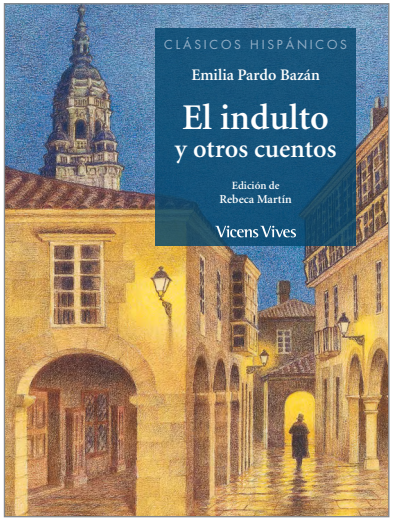
Una de las obras maestras de Benito Pérez Galdós, *Misericordia* ofrece un reflejo nítido y preciso de la sociedad española de finales del siglo XIX, dominada por la omnipotencia del dinero, la falta de auténtica caridad y las penurias de las clases humildes. La novela describe un Madrid inhóspito en el que muchos deben limosnear para sobrevivir y en el que la burguesía se entrega a una vida superficial y decadente, marcada por la falta de compromiso social y por la esclavitud que impone la veneración de las apariencias.

edubook

Ambiente social depauperado en el Madrid de finales del siglo XIX
Colección Clásicos Hispánicos
ISBN: 978-84-316-8502-7





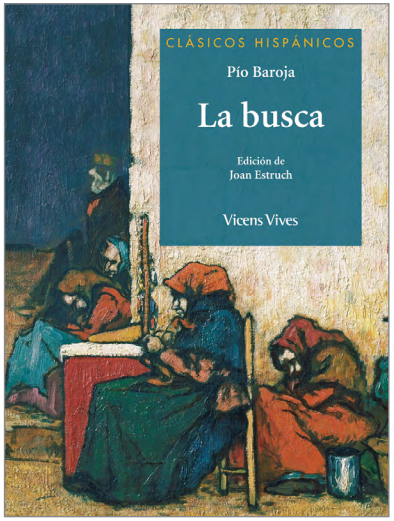


El indulto
y otros cuentos
Emilia Pardo Bazán

Si hay un género literario en el que despuntó Emilia Pardo Bazán, formidable escritora e intelectual, ese fue el cuento. Esta antología recoge sus piezas más logradas, como «El indulto», denuncia de la violencia familiar e institucional contra las mujeres; «Hijo del alma» y «La cana», incursiones en lo fantástico y lo policíaco; «Sor Aparición», reescritura de algunos arquetipos románticos; o «Un destripador de antaño», pequeña obra maestra y crítica implacable a la ignorancia y la superstición.

edubook

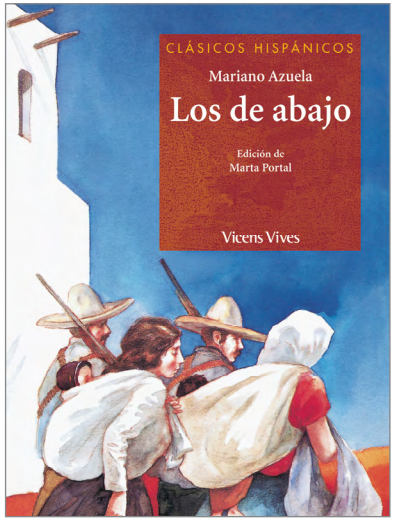
Ignorancia e injusticia social en el siglo XIX
Colección Clásicos Hispánicos
ISBN: 978-84-682-7134-7



La busca
Pío Baroja

La busca narra los denodados esfuerzos del joven Manuel Alcázar por abrirse camino en el Madrid de principios del siglo XX, una ciudad sumida por aquel entonces en un vertiginoso proceso de expansión urbanística. La observación directa de la realidad le sirvió a Baroja para recrear la vida miserable de la clase obrera y el mundo sin ley de pícaros y delincuentes, pero también para legarnos un valioso testimonio del día a día en los barrios populares y los bajos fondos de una gran ciudad que, como tantas otras en la época, se vio abocada a un profundo cambio social que removería sus cimientos.

Los bajos fondos en el Madrid a finales del siglo XIX
Colección Clásicos Hispánicos
ISBN: 978-84-682-0665-3



Los de abajo
Mariano Azuela

Esta novela magistral se ha convertido, con el paso del tiempo, en paradigma de la visión más acostumbrada sobre la revolución mexicana, además de constituir uno de los hitos de la novela hispanoamericana del siglo XX. La condensación de la acción, el dinamismo narrativo, la riqueza y variedad de estilos y su meditada estructura componen un gran fresco de la revolución que ha atraído por igual a toda clase de críticos y lectores.

Revolución Mexicana
Colección Clásicos Hispánicos
ISBN: 978-84-316-3055-3



Marie Curie
Una vida consagrada a la ciencia
Eduardo Alonso

Mujer dotada de un talento y un tesón extraordinarios, Marie Curie nació en Polonia en el seno de una familia de profesores. Tras una infancia de desgracias y estrecheces económicas, se trasladó a París para desarrollar su vocación científica. En la capital francesa se graduó en la Sorbona y contrajo matrimonio con Pierre Curie, con el que desarrolló sus investigaciones sobre la radiactividad que le valieron dos Premios Nobel. Su vida fue un ejemplo de entrega a la ciencia y de una generosidad sin límites.

La lucha tenaz de una científica en la Europa del siglo XX
Colección Cucaña Biografías
ISBN: 978-84-682-7275-7



Scott y Amundsen

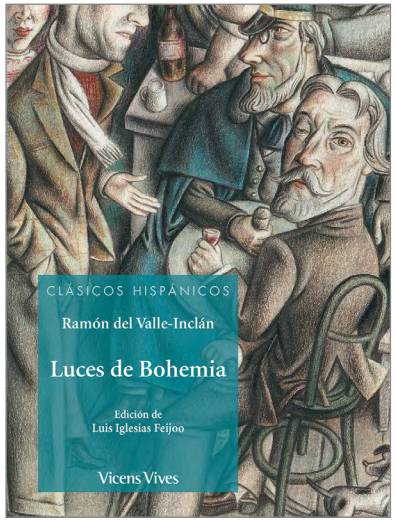
La conquista del polo sur

K. T. Hao / Montserrat Fullà

En 1912, el británico Robert Scott y el noruego Roald Amundsen rivalizaron sobre las nieves de la Antártida por ser el primer hombre en pisar el polo sur. Los dos aventureros arriesgaron su vida y la de sus acompañantes en una carrera tan angustiosa como temeraria que se saldó con una rotunda victoria y una trágica derrota. La trepidante historia de esta pugna se completa en el libro con la narración de otros arriesgados intentos por conquistar el polo sur, como la increíble aventura vivida por Shackleton en 1914 cuando se propuso atravesar la Antártida de un extremo a otro y, al acercarse al continente helado, su barco quedó atrapado en la banquisa.

edubook

Conquista del polo sur
Colección Cucaña Biografías
ISBN: 978-84-316-7172-3



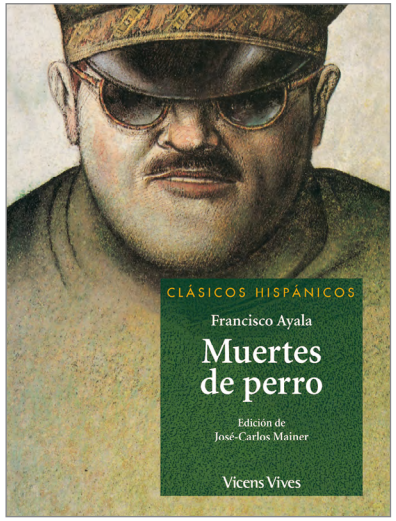
Luces de Bohemia

Ramón del Valle-Inclán

El escritor bohemio Max Estrella, ciego y fracasado, emprende un viaje por la noche madrileña. En su periplo el poeta es engañado, se embriaga, presencia la represión policial de unos obreros y da con sus huesos en la cárcel. Abrumado por el hambre, el sufrimiento y el alcohol, el protagonista descenderá esa noche al abismo de la abyección, pero tendrá la suficiente lucidez para comprender que un inframundo tan degradado solo puede describirse con la estética deformada del esperpento.

edubook

Vida bohemia en Madrid a principios del siglo XX
Colección Clásicos Hispánicos
ISBN: 978-84-682-4460-0



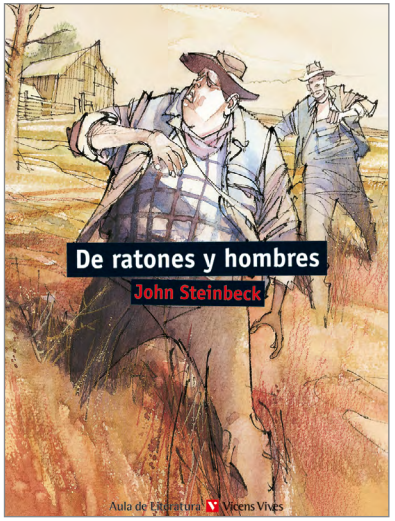
Muertes de perro

Francisco Ayala

Aplicado a la redacción de una crónica del turbulento periodo que vive su país, una dictadura caribeña de los años veinte y treinta, Luis Pinedo, el narrador-compilador de Muertes de perro, nos presenta una compleja imagen de la realidad histórica a través de la superposición de perspectivas que, más que sumarse, se van completando, corrigiendo o matizando, y a través de las cuales se perfilan los actores de esta grotesca tragicomedia. *Muertes de perro* es quizá la mejor novela jamás escrita sobre el proceso político de una dictadura demagógica latinoamerina, su establecimiento, su corrupción, su descomposición y su caída final.

edubook

Descripción de una dictadura latinoamericana
Colección Clásicos Hispánicos
ISBN: 978-84-316-3272-4

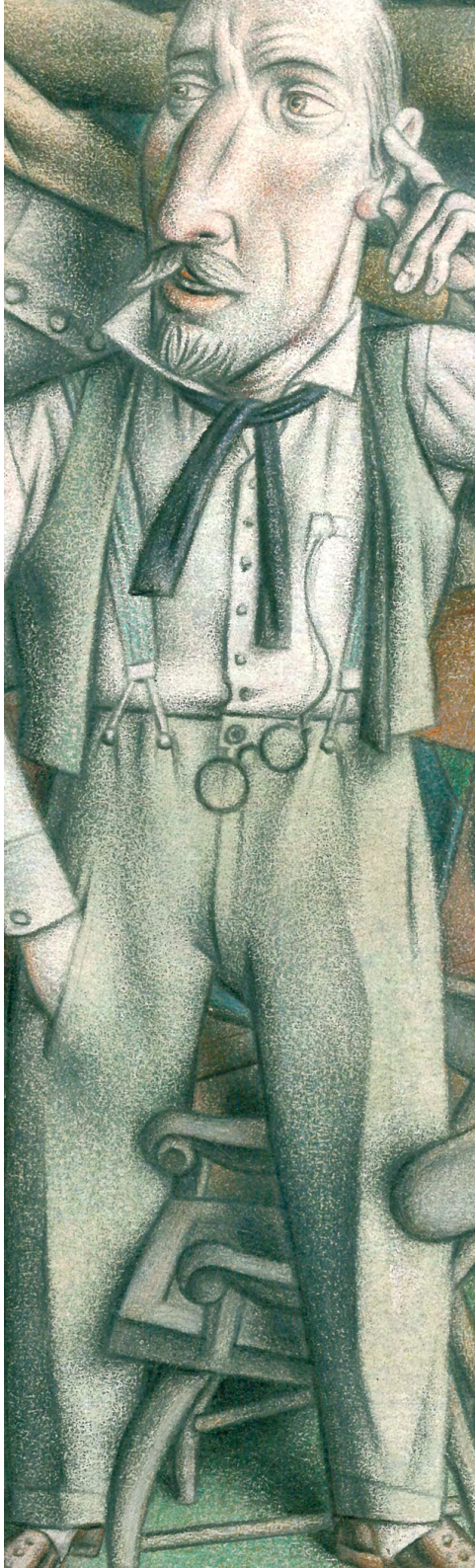


De ratones y hombres

John Steinbeck

En esta novela corta, John Steinbeck narra los desvelos de dos trabajadores temporeros que, en la California de la Gran Depresión, sueñan con adquirir una pequeña granja. El fracaso de las aspiraciones de los protagonistas evidencia la fragilidad de sus sueños, pero también la impasibilidad con la que una sociedad insolidaria condena a los desheredados. La crudeza de la historia queda atemperada por la ternura que destilan algunos personajes y por la profunda humanidad con que Steinbeck los trata.

La Gran Depresión de 1930 en Estados Unidos
Colección Aula de Literatura
ISBN: 978-84-316-3412-4





La perla

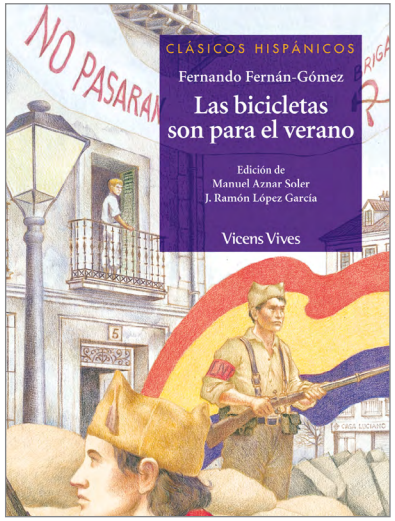
John Steinbeck

Basada en una leyenda mejicana, esta pequeña obra maestra narra las peripecias de un pobre pescador indígena que, tras encontrar la perla más hermosa del mundo, es víctima del acoso de una sociedad voraz y materialista, tan distinta a la suya. Narrado con hondo lirismo, este conmovedor relato del premio Nobel John Steinbeck tiene un aleccionador sentido alegórico: la sabiduría conlleva la pérdida de la inocencia y, como la misma perla, se gesta en el sufrimiento.

Injusticia social en una sociedad colonial

Colección Aula de Literatura

ISBN: 978-84-682-3177-8



Las bicicletas son para el verano

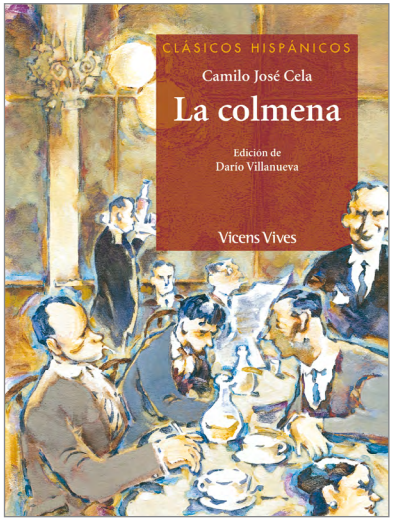
Fernando Fernán Gómez

Este famoso melodrama de Fernán Gómez recrea a la perfección las dificultades de la vida cotidiana en el Madrid asediado de la Guerra Civil española, a través de unos personajes sencillos pertenecientes a dos familias de la pequeña burguesía. La obra, que se inspira en las vivencias del propio autor durante su adolescencia, es una crónica sentimental que se inicia justo antes del estallido de la guerra y concluye al poco de terminar el conflicto. La comedia está perfectamente documentada en los hechos históricos, de los que se da cuenta puntual en las notas, y resulta enormemente atractiva para toda clase de lectores.

Guerra Civil española

Colección Clásicos Hispánicos

ISBN: 978-84-316-3739-2



La colmena

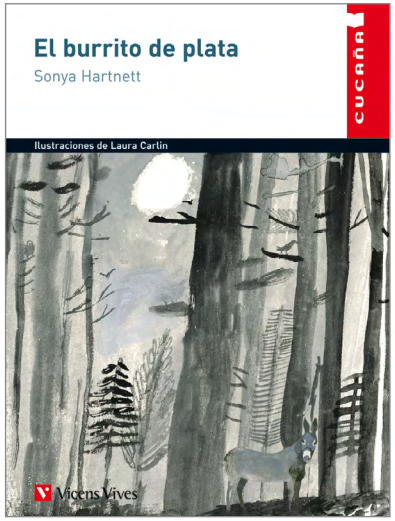
Camilo José Cela

Fiel a su indesmayable afán renovador, Camilo J. Cela ensayó en *La colmena* (1951) nuevas fórmulas narrativas para pintar el desolador ambiente social de la España de posguerra, dominado por la opresión política y por una miseria material y moral que generaron la falta de horizontes y la abulia de las gentes. Un tono existencial recorre las páginas de la novela, auténtica "colmena" donde se entrecruzan multitud de vidas vulgares hasta conformar un variopinto cuadro humano, verdadero protagonista de la obra maestra de nuestro Premio Nobel.

Ambiente social en la posguerra española

Colección Clásicos Hispánicos

ISBN: 978-84-316-6678-1



El burrito de plata

Sonya Hartnett

Cocó y su hermana Marcelle encuentran en un bosque de Normandía a un soldado inglés que huye de la guerra. En pago por el trato que le dispensan las niñas, el soldado les cuenta cuatro relatos conmovedores, relacionados con un amuleto que guarda celosamente: un burrito de plata. A medida que las hermanas se afanan por ayudar al soldado, descubren los valores que los cuentos y ese preciado amuleto encierran: el amor a los demás, la generosidad, el valor y la lealtad.

Segunda Guerra Mundial

Colección Cucaña

ISBN: 978-84-682-0032-3



Una bolsa de canicas

Joseph Joffo

Emotiva novela autobiográfica que nos transporta a los trágicos años de la Francia ocupada por los nazis. La familia judía del joven narrador se ve obligada a luchar por la supervivencia, y él mismo, junto con uno de sus hermanos, ha de emprender una larga huida. Escrita con gran frescura, humor poético y detallismo, esta obra es un valiente alegato a favor de la libertad, una exaltación de la resistencia frente al totalitarismo y el testimonio de una dura salida de la infancia. La novela ha sido publicada ya en veinte idiomas y llevada en dos ocasiones al cine.

El Holocausto

Colección Aula de Literatura

ISBN: 978-84-682-5880-5



Ana Frank

La memoria del Holocausto

Eduardo Alonso

Víctima de la persecución desatada por las leyes antijudías de los nazis, la familia de Ana Frank se vio obligada a exiliarse en Ámsterdam en 1933. Tras la invasión alemana de Holanda, en 1942 los Frank tuvieron que ocultarse en un edificio anexo a su fábrica, hasta que al cabo de dos años de encierro fueron descubiertos y recluidos en campos de concentración. La dramática historia de Ana Frank, que relató sus experiencias en un célebre diario, ha sido novelada con gran rigor histórico por Eduardo Alonso en este libro subyugante.

edubook leobook

El Holocausto
Colección Cucaña Biografías
ISBN: 978-84-682-2214-1



Un ángel, probablemente

Mino Milani

El escritor italiano Milo Milani denuncia en esta conmovedora novela la crueldad y el absurdo de las guerras tribales en África, que acaban con las vidas de muchos adultos y niños inocentes y ponen en peligro los proyectos humanitarios de algunas organizaciones no gubernamentales europeas. El relato nos abre los ojos a la cruda realidad que se vive en muchos países africanos y pretende concienciarnos sobre la urgente necesidad de una auténtica solidaridad que no venga condicionada por intereses económicos.

Guerras tribales en África
Colección Cucaña
ISBN: 978-84-316-0975-7



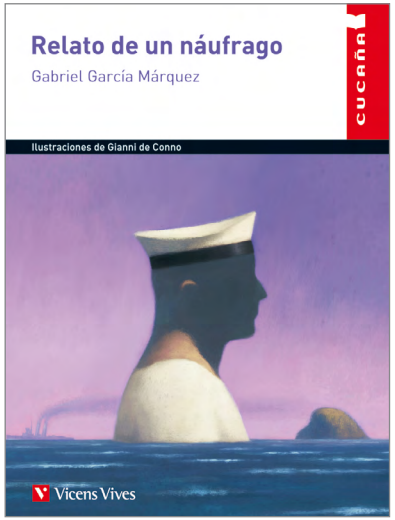
Rosa Parks

La lucha contra el racismo

Paola Capriolo / Gloria García

Una biografía que demuestra cómo los cambios históricos más trascendentales pueden desencadenarse a veces a raíz de un incidente mínimo. Describe la lucha de los afroamericanos de Estados Unidos en la década de 1950 para reivindicar sus derechos civiles. Es la historia de Rosa Parks, una humilde costurera que, tras haber vivido siempre en la resignación, plantó cara a la discriminación racial de una forma tan digna e inesperada que logró despertar la conciencia adormecida de sus compatriotas y cambiar a todo un país. El libro se completa con una síntesis de la historia de la lucha de los negros norteamericanos por sacudirse el yugo de la esclavitud.

Lucha contra el racismo, siglo XX
Colección Cucaña Biografías
ISBN: 978-84-682-0684-4



Relato de un náufrago

Gabriel García Márquez

El 28 de febrero de 1955, ocho marineros de un destructor colombiano cayeron al mar a consecuencia del fuerte oleaje y de una carga de contrabando mal estibada. El único superviviente, Luis Alejandro Velasco, cuenta en este apasionante relato, lleno de dramatismo y suspense, la increíble aventura que vivió durante diez días en una balsa a la deriva, sin bebida ni alimento, abrasado por el sol, atacado por los tiburones y consumido por las alucinaciones. La narración del marinero contenía un torpedo dirigido contra el dictador Rojas Pinilla, pues denunciaba la corrupción política de un gobierno que permitía el contrabando en los navíos de la Armada.

Corrupción política, siglo XX
Colección Cucaña
ISBN: 978-84-682-1106-0



Supervivientes

Asombrosas historias de supervivencia

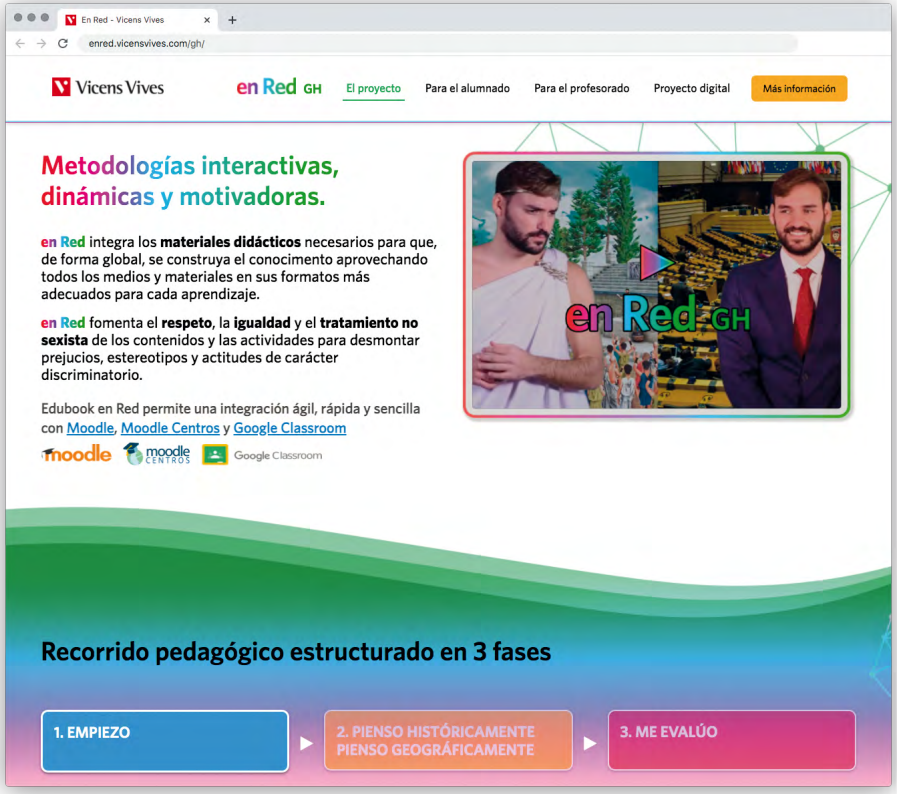
David Long

Extraviados en medio de la selva o el desierto, atrapados en profundas grutas o perdidos a la deriva en un océano, los protagonistas de las verídicas aventuras reunidas en este libro lograron sobrevivir gracias a un tesón y un valor a toda prueba. En *Supervivientes* descubriremos, entre otras, la historia de una joven que sobrevivió tras caer de un avión a 3000 m de altura, las penalidades de un hombre que durante cuatro meses navegó a la deriva en una balsa, o la impactante historia del equipo de fútbol que fue rescatado de una cueva inundada.

Relatos biográficos
Colección Cucaña Biografías
ISBN: 978-84-682-6293-2

¡Descubre el proyecto
en Red GH, para Geografía
e Historia de la ESO,
a través de este código!





Todos los materiales en papel de Editorial Vicens Vives están impresos en papel ecológico reciclable y con tintas exentas de elementos pesados solubles contaminantes. Directiva Europea 88/378/UE, norma revisada EN/71.

Vicens Vives
www.vicensvives.com

CHILE
editorial@vicensvives.cl
MÉXICO
editorial@vicensvives.com.mx
COLOMBIA
editorial@vicensvives.com.co
PERÚ
editorial@vicensvives.com.pe

Conozca el distribuidor Vicens Vives en su país contactando con Vicens Vives Internacional:
Tel. +34 93 252 37 05 • export@vicensvives.com

8 429962 012753 12671
C102170